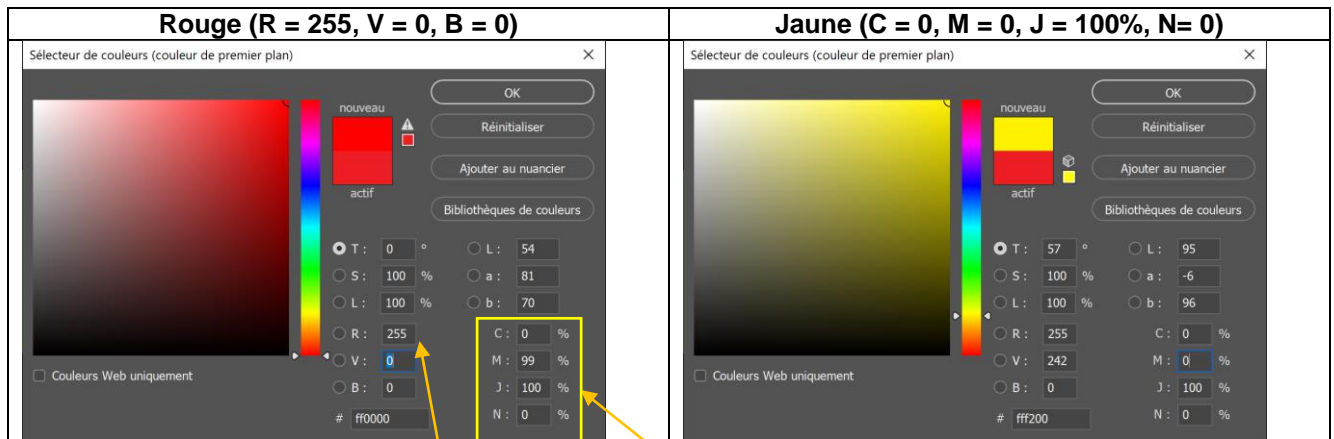




Trucs et astuces

- Il est parfois difficile de sélectionner une couleur pure en cliquant dans la palette des couleurs. Le plus simple pour y parvenir consiste à saisir le code couleur dans la fenêtre de paramétrage.
 - les codes couleurs RVB vont de 0 à 255.
 - le code couleur CMJN vont de 0 % à 100 %



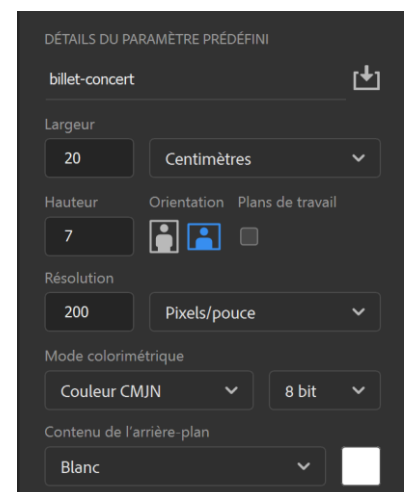
- Pour connaître le code CMJN du rouge, saisir son code RVB, le code est indiqué dans la zone CMJN.
- Lorsque lorsqu'un client vous demande d'utiliser une couleur précise demandez-lui le code RVB ou CMJN qu'il souhaite Afin d'éviter les litiges ultérieurs.

1. Charger Photoshop

- Cliquez sur le bouton puis sélectionnez Adobe Photoshop.

2. Créer une image

- Cliquez sur le menu **Fichier** puis **Nouveau**.
- Saisissez le nom de l'image **Invitation concert**.
- Saisir les paramètres suivants de l'image.
- Cliquez sur le bouton **Créer**.



3. Paramétrer un fond de couleur dégradé

Nous allons utiliser les couleurs de la Jamaïque et tracer un cadre avec des couleurs dégradées qui iront du jaune au vert.

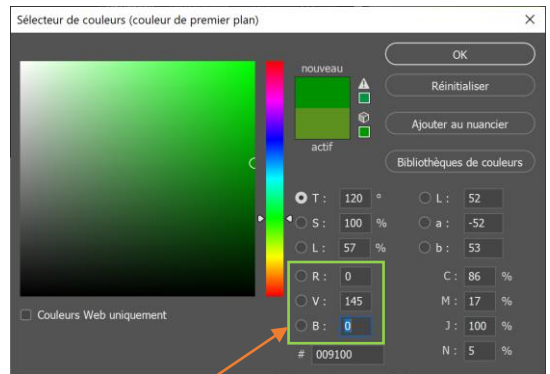
• Sélectionner l'outil dégradé

- Cliquez longuement sur l'outil **Pot de peinture** puis sélectionnez l'**Outil dégradé**

• **Paramétrer les couleurs de premier-plan et d'arrière-plan**

- Sélectionnez dans l'onglet couleur du volet droit la couleur verte.
Ou :

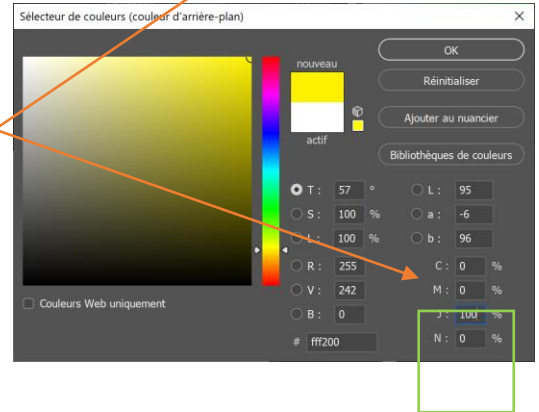
- Cliquez au bas de la fenêtre des outils la couleur de premier plan.
- Sélectionnez ou paramétrez dans la fenêtre contextuelle la couleur verte.



- Cliquez au bas de la fenêtre des outils la couleur d'arrière-plan

- Sélectionnez ou paramétrez dans la fenêtre contextuelle la couleur jaune.

Pour obtenir des couleurs primaires, vous pouvez programmer les couleurs en indiquant les pourcentages RVB ou CMJN à réaliser.

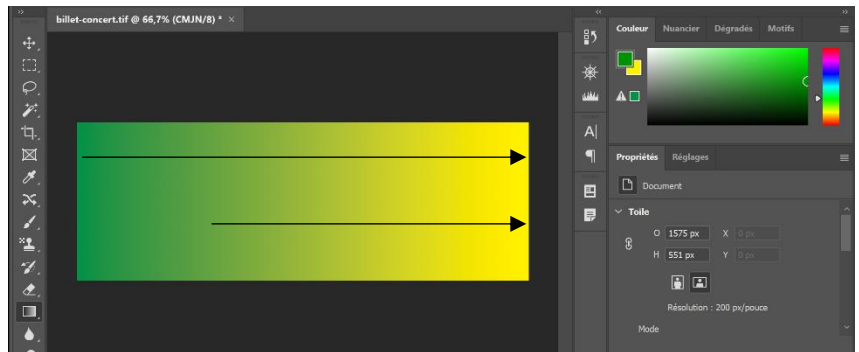


• **Peindre l'image**

- Cliquez-glissez sur le document de la gauche vers la droite.
⇒ L'image est peinte

Le passage du vert au jaune découle de la longueur du cliqué-glisné. Pour accroître la partie verte, commencez le cliqué-glisné au tiers de l'image

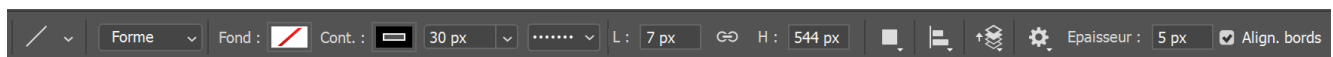
Nous allons tracer un trait de découpe en hauteur sur le ticket.



4. Tracer un trait

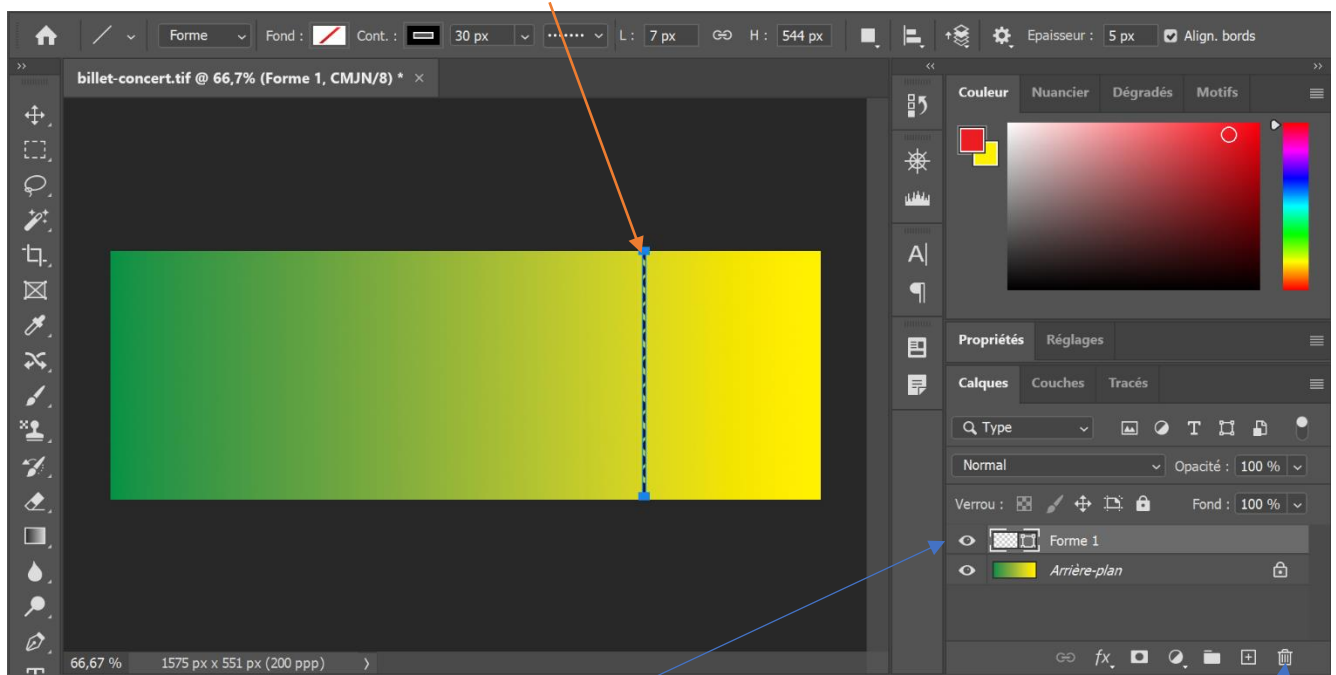
• **Sélectionner l'outil trait**

- Cliquez longuement l'outil **Rectangle** puis sélectionnez l'outil **Trait**
- Paramétrez la couleur, la forme et l'épaisseur du trait



• Tracer le trait

- Cliquez-glissez verticalement à l'endroit où tracer le trait



⇒ Le trait a été tracé sur un nouveau calque.

Il est possible de supprimer un calque qui ne vous convient pas en le sélectionnant et en cliquant sur la poubelle qui est au bas de la fenêtre ou sur la touche **[Suppr]**.

• Renommer le calque

- Double-cliquez le nom par défaut donné au calque et saisissez le nouveau nom.


5. Saisir les textes

- Sélectionnez l'outil **texte**.
- Délimitez les zones de traçage sur le ticket par cliqué-glisné.
- Saisissez et paramétrez les textes suivants.



Rappel

Déplacer le texte

- Cliquez sur l'outil de **Déplacement** .
- Sélectionnez le calque de texte à déplacer dans le volet droit.
- Cliquez-glissez le bloc de texte.

Paramétrer la texture et les ombres du texte

- Cliquez sur l'outil **Texte**.
- Cliquez sur le menu **Calque – Style de calque – Options de fusion**.
- Paramétrez le texte.
- Cliquez sur le bouton **OK**.

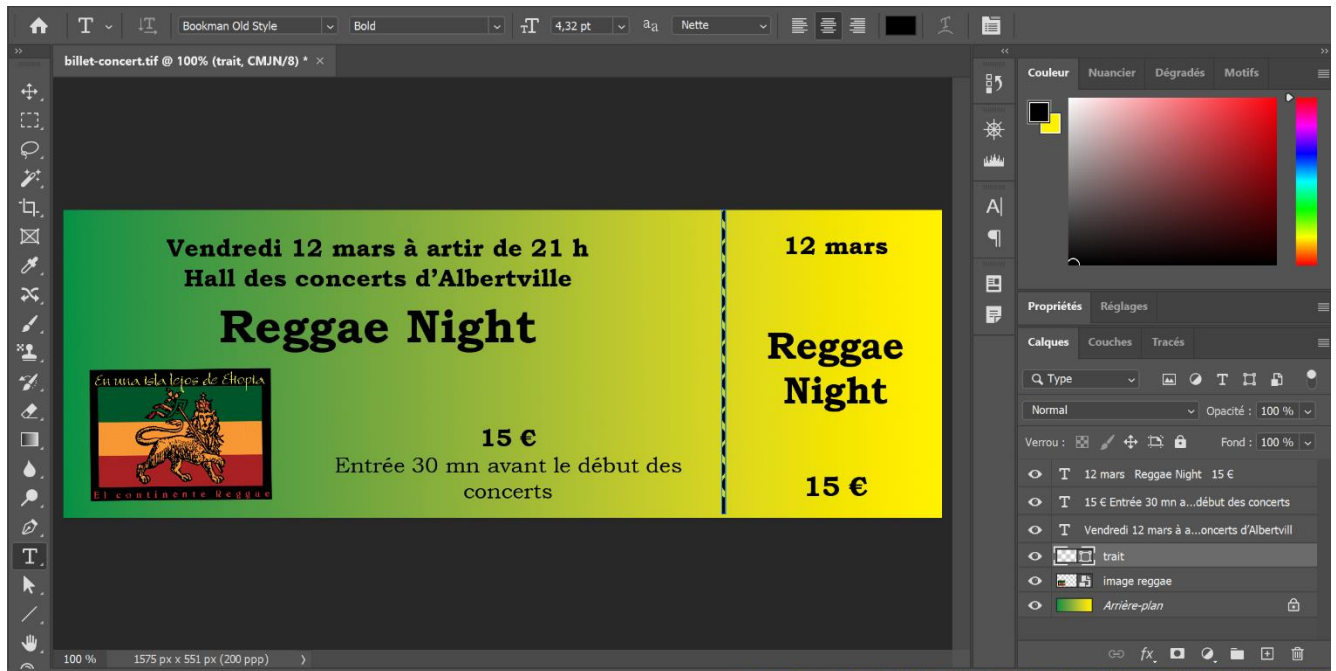
6. Insérer une photo dans la composition

- Cliquez sur le menu **Fichier** puis **Importer et incorporer**.
- Sélectionnez l'unité puis le dossier source : **initiation Photoshop**.
- Cliquez sur le fichier **Photo reggae**.
- Cliquez sur le bouton **Importer**.
- Cliquez-glissez sur une poignée d'angle pour adapter la taille.
- Cliquez-glissez la photo à l'endroit désiré



⇒ La photo se superpose au fond d'écran. Elle est affichée dans un nouveau calque dont le nom reprend le nom du fichier.

Attention les 2 images superposées doivent impérativement avoir le même mode de couleur RVB ou CMJN sans quoi le cliqué-glissé ne fonctionne pas



Modifier la taille de la photo

- Cliquez sur le calque de l'image à traiter.
- Cliquez sur le menu **Edition** puis **Transformation manuelle** (ou utilisez la combinaison de touches **[Ctrl]+[T]**)
- Cliquez-glissez une poignée d'angle.

Déplacer la photo

- Cliquez-glissez le centre de la photo.

Renommer le calque

- Double-cliquez sur le nom du calque et saisissez le nouveau nom.

Le ticket est terminé, nous allons le remettre à un imprimeur pour qu'il puisse le tirer à plusieurs centaines d'exemplaires. Le fichier qui lui sera remis doit être un fichier au format TIFF dont les calques sont fusionnés. L'imprimeur peut faire ce travail mais il facture cette opération. Il vaut donc mieux le faire soi-même.

7. Pivoter une photo

- Cliquez sur le calque de l'image à traiter.
- Cliquez sur le menu **Edition** puis **Transformation manuelle** (ou utilisez la combinaison de touches **[Ctrl]+[T]**)
- Amenez le pointeur de la souris à l'extérieur d'un angle de l'image jusqu'à ce que le curseur se transforme en double flèches de rotation puis cliquez-glissez.



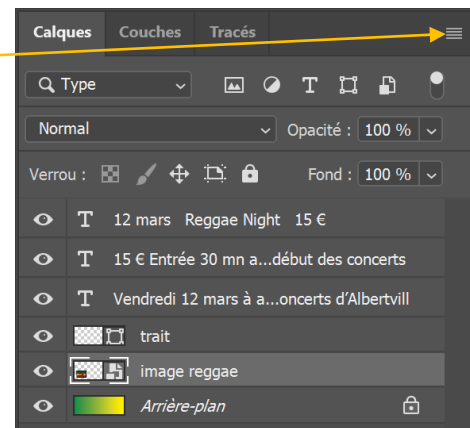
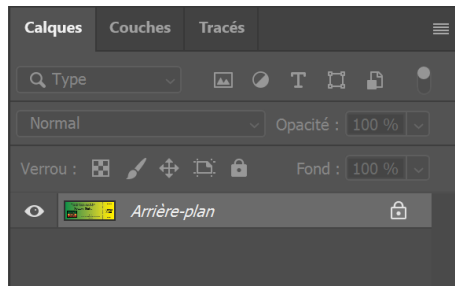
8. Sauvegarder le document au format PSD

Avant d'éditer le fichier .TIFF, nous allons sauvegarder le fichier avec les calques non fusionnés et au format Photoshop pour pouvoir éventuellement le modifier si des corrections sont à réaliser. Puis nous sauvegardons le fichier au format tif pour le remettre à l'imprimeur.

- Cliquez sur le menu **Fichier** puis **Enregistrer sous...**
- Sélectionnez le dossier destination sur votre espace personnel.
- Sélectionnez le format **psd**.
- Saisissez le nom du fichier puis paramétrez la compression souhaitée.
- Cliquez sur le bouton **Enregistrer**.

9. Fusionner les calques

- Cliquez sur le bouton déroulant de la fenêtre calques.
- Sélectionnez l'option **Fusionner les calques visibles**.
- ⇒ Il n'y a plus qu'un seul calque :



10. Sauvegarder le document au format TIFF

- Sélectionnez le dossier destination sur votre espace personnel.
- Sélectionnez le format **TIFF**.
- Saisissez le nom du fichier.
- ⇒ Photoshop propose de compresser l'image pour qu'elle occupe moins de place. Nous allons accepter la compression.



- Cliquez sur l'option **LZW**.
- Cliquez sur le bouton **OK**.

11. Fermer le fichier

- Cliquez sur le menu **Fichier** puis **Fermer**.
- Ou :
- Cliquez sur la case **X** de la fenêtre du fichier.

12. Quitter Photoshop

- Cliquez sur la case **X** de Photoshop.